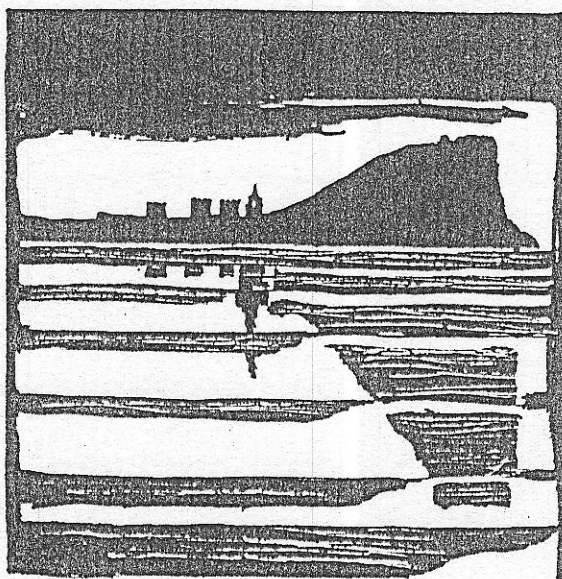


AYUNTAMIENTO DE GIJON



Plan Especial  
de Protección y Reforma Interior  
del Cerro de Santa Catalina

**INFORMACION Y NORMATIVA  
PARTICULARIZADA DE LOS EDIFICIOS**

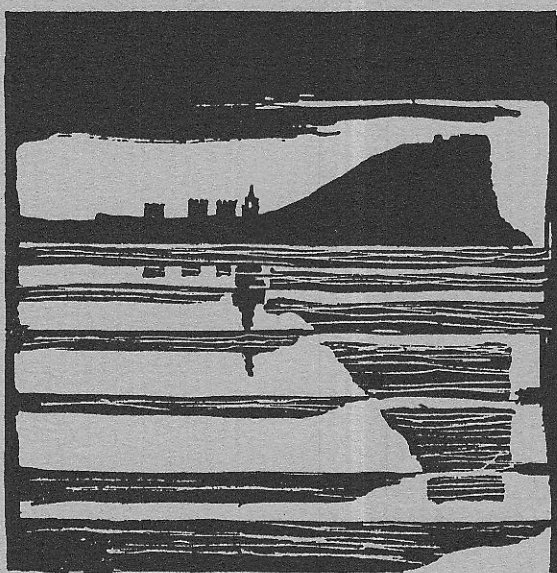
MANZANA

| 2 | 1 | 1 | 2 |

EDIFICIO

| | 2 |

AYUNTAMIENTO DE GIJÓN



Plan Especial  
de Protección y Reforma Interior  
del barrio de Cimadevilla

CHAS DE INFORMACIO

MANZANA

EDIFICIO

✓ 1 | 1 | 2

□ 2

acterísticas del edifi

2112-02

edificio Maria Bandujo, 4

código del edificio

1

LOCALIZACION



Fichas de información y análisis de actuaciones de rehabilitación ARC/GRUSA



1/100

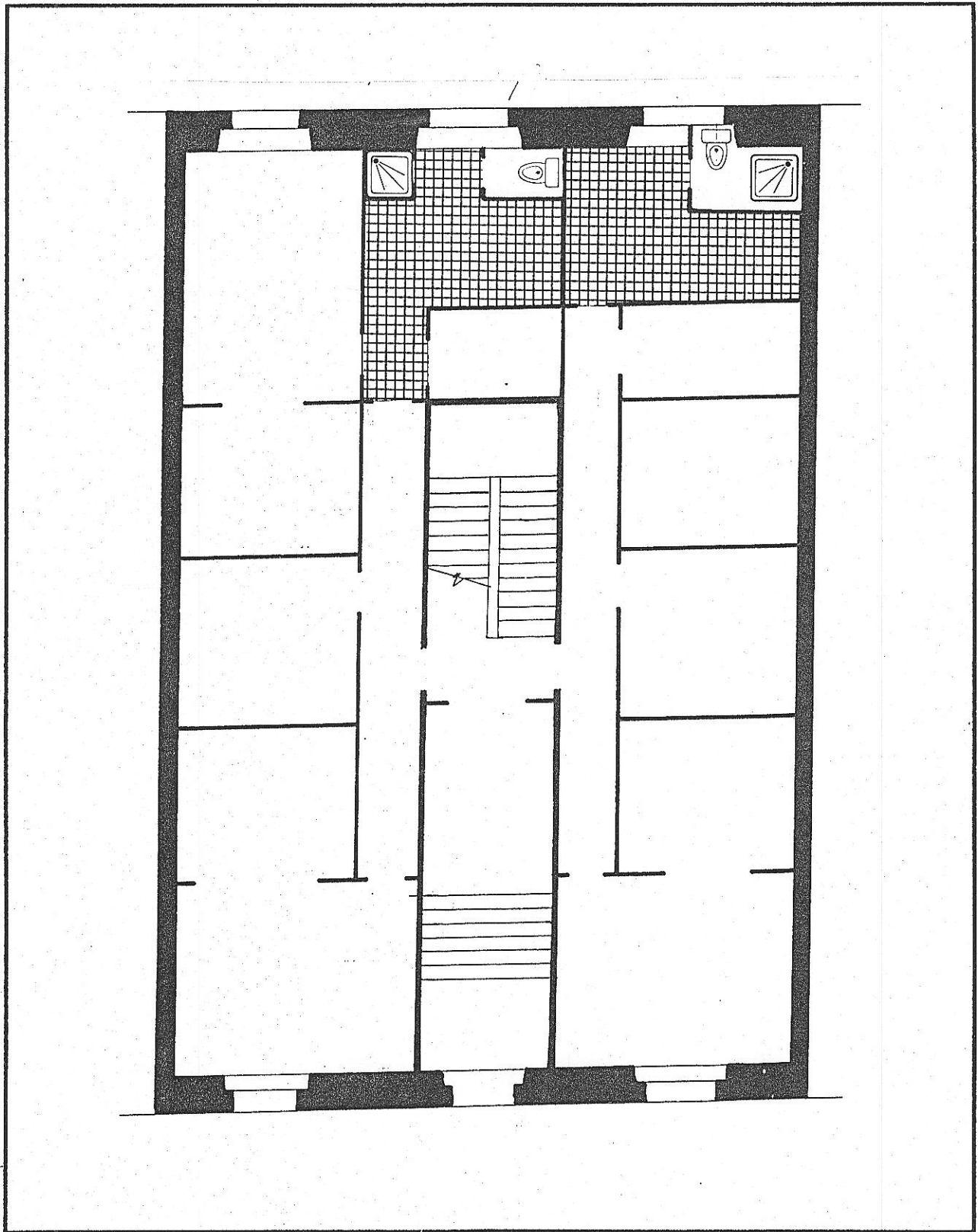
2112-02

edificio María Bandujo, 4

código del edificio 

--	--	--	--	--

ESTADO ACTUAL: PLANTA BAJA



© Fichas de información y análisis de actuaciones de rehabilitación ARC/GRUSA

1/100

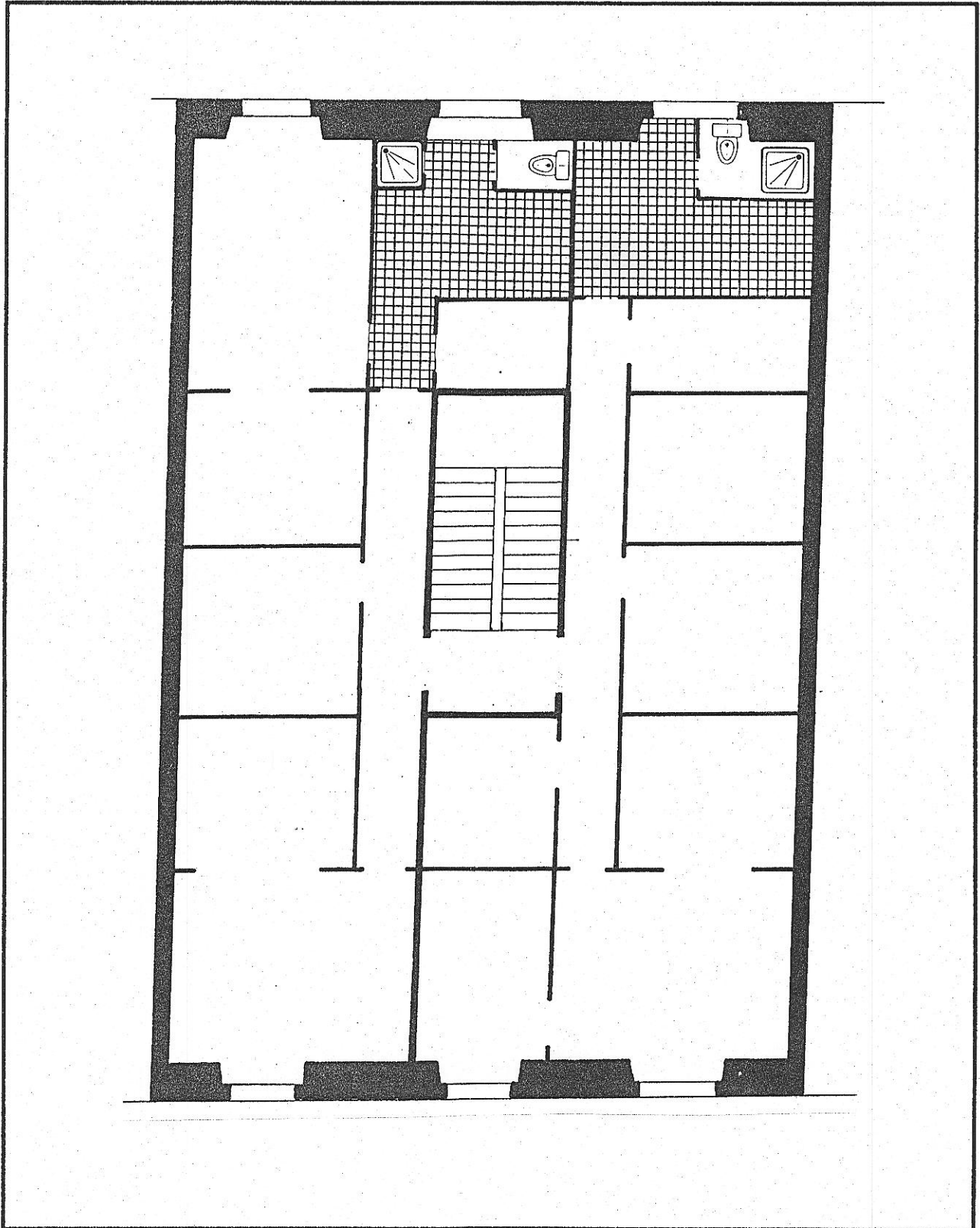
2112-02

edificio María Bandujo , 4

código del edificio

--	--	--	--	--

ESTADO ACTUAL: PLANTA TIPO



2112-02

edificio Maria Bandujo, 4

código del edificio 

--	--	--	--	--

DOCUMENTACION FOTOGRAFICA



© Fichas de información y análisis  
de actuaciones de rehabilitación  
ARC/GRUSA

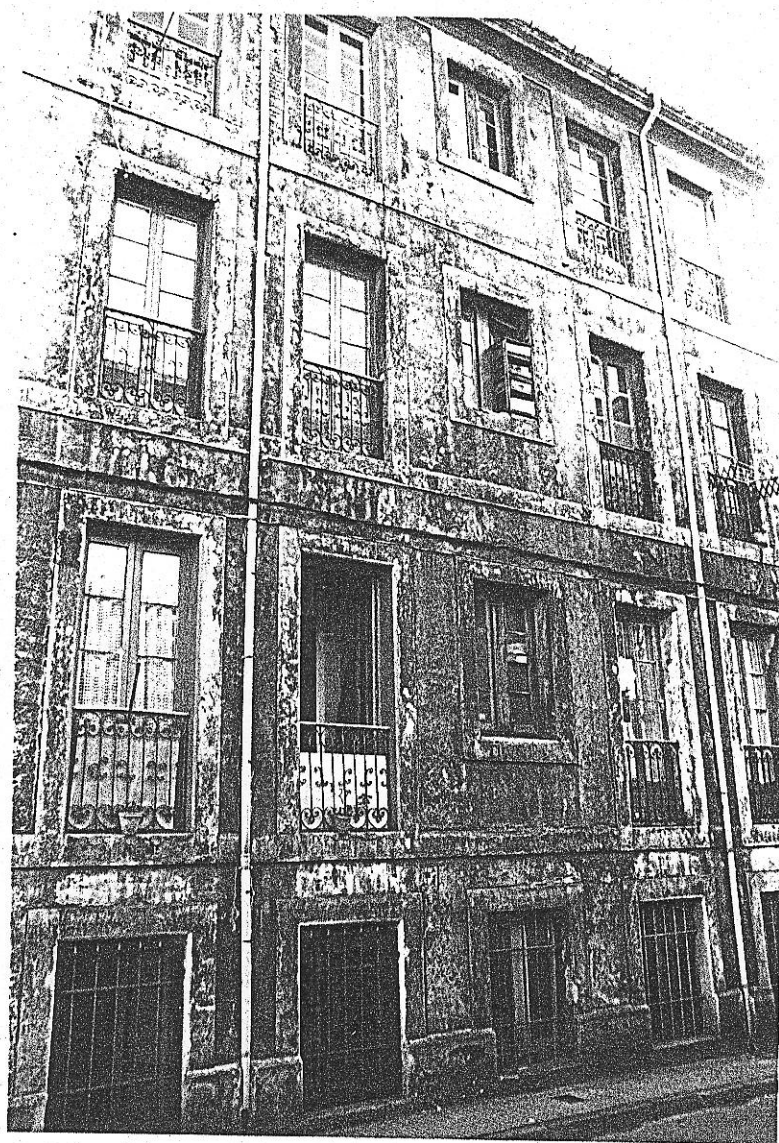
2112-02

edificio Maria Bandujo, 4

código del edificio 

--	--	--	--	--

DOCUMENTACION FOTOGRAFICA



Fichas de información y análisis  
de actuaciones de rehabilitación  
ARC/GRUSA



CVL

2112-02

código del edificio

# CARACTERISTICAS DE LAS VIVIENDAS Y LOCALES

NUMERO DE VIVIENDAS		NUMERO DE LOCALES	
En planta baja	<u>2</u>	En planta baja	<u>-</u>
En pisos	<u>6</u>	En pisos	<u>-</u>
En ático o buhardilla	<u>2</u>		
NUMERO TOTAL DE VIVIENDAS	<u>10</u>	NUMERO TOTAL DE LOCALES	<u>-</u>

# Condiciones de habitabilidad

SUPERFICIE MEDIA DE LAS VIVIENDAS		SERVICIOS HIGIENICOS	
En planta baja	m2 <u>          </u>	Sólo inodoro	<u>1</u>
En Pisos	m2 <u>          </u>	Inodoro y lavabo (o ducha)	<u>5</u>
En ático o buhardilla	m2 <u>          </u>	Cuarto de baño completo	<u>1</u>
SUPERFICIE MEDIA	m2 <u>          </u>	Dos o más cuartos de baño	<u>          </u>

DISTRIBUCION INTERIOR Y PIEZAS HABITABLES DE LA VIVIENDA TIPO (1)		
Número de piezas habitables exteriores o a galería		<u>2</u>
Número de piezas interiores en comunicación con piezas exteriores		<u>2</u>
Número de piezas totalmente interiores		<u>1</u>
NUMERO TOTAL DE PIEZAS HABITABLES		<u>5</u>

(1) no se incluyen cocinas, pasillos, galerías o cuartos de baño

NUMERO DE VIVIENDAS CON GRAVES DEFICIENCIAS DE HABITABILIDAD

# Ocupacion y usos

USO DE LAS VIVIENDAS		ACTIVIDAD DE LOCALES	
Ocupadas habitualmente	<u>10</u>	En actividad habitual	<u>-</u>
Ocupadas de forma no habitual	<u>          </u>	Utilizados de modo no habitual	<u>-</u>
Vacías	<u>          </u>	Cerrados	<u>-</u>
NUMERO TOTAL DE VIVIENDAS	<u>10</u>	NUMERO TOTAL DE LOCALES	<u>-</u>

DIRECCION	USO		OCUP.		SUPERFICIE	viviendas: número de residentes	viviendas: nombre del titular locales: denominación y actividad
	vivienda	local	ocup.	desocup.			
BAJO JZDA.	<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>			3	
BAJO DCHA	<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>			2	
1º JZDA	<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>			2	
1º DCHA	<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>			1	
2º JZDA	<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>				
2º DCHA	<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>			1	
3º JZDA.	<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>				
3º DCHA	<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>			2	
4º JZDA	<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>			3	
4º DCHA	<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>				

Fichas de Información y análisis de acciones de rehabilitación. APC/CRUSA



2112-02

I.6

código del edificio

**CARACTERISTICAS HISTORICAS, TIPOLOGICAS Y ARQUITECTONICAS**

LOCALIZACION EN AREA HOMOGENEA Cimadevilla

EPOCA DE CONSTRUCCION  
EPOCA DE CONSTRUCCION Año Período 1875-1900  
REFORMAS O AMPLIACIONES Año Período  
Notas

TIPOLOGIA  
Tipología básica Residencial colectiva, viviendas de clase media.  
Entre medianeras, dos fachadas, sin patio, gran profundidad.  
Variante  
Modificaciones en la tipología originaria

USO  
Uso originario Residencial  
Uso actual Residencial

CARACTERISTICAS ARQUITECTONICAS  
Rasgos estilísticos y formales Derivación neoclásica, con composición ordenada y regular de balcones sin voladizo.

DOCUMENTACION ARQUITECTONICA  
Archivo. Expediente nº  
Arquitecto:  
Promotor:  
Notas:

ELEMENTOS DE INTERES	INTERES			ELEMENTOS INADECUADOS	INADECUACION			ADAPTACION		
	E	M	L		E	M	L	D	M	F
Composición arquitectónica gral	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Tipología inadecuada	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Tipología	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Volúmen o altura reducida	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Interés histórico	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	Volúmen o altura excesiva	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Adecuación ambiental fachada	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Composición de fachada	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Sistemas construc.y materiales	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	Cuerpos añadidos	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Obra de arquitecto de interés	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Acabados de fachada	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Otros:	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Condiciones ambientales	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
INTERES GENERAL DEL EDIFICIO	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	Otros:	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

E=Excepcional M=Medio L=Ligero E=Extremo M=Medio L=Ligero D=Difícil M=Medio F=Fácil

Fichas de información y análisis de actuaciones de rehabilitación ARC/GRUSA

I.7-I.8

código del edificio

--	--	--	--	--

## SISTEMAS ESTRUCTURALES Y CONSTRUCTIVOS

### SISTEMAS ESTRUCTURALES:

ESTRUCTURA VERTICAL: Muros de carga.

ESTRUCTURA HORIZONTAL: Madera  
 FORJADOS: Madera  
 ESTRUCTURA DE ESCALERAS: Madera  
 ESTRUCTURA DE CUBIERTA: Madera

### SISTEMAS CONSTRUCTIVOS Y MATERIALES:

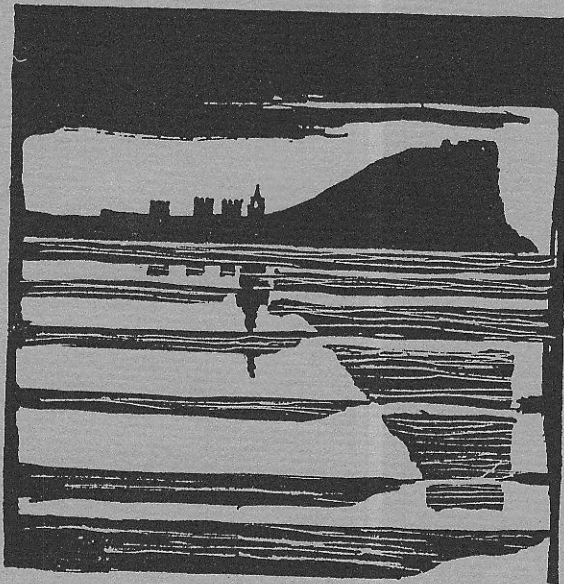
Muros exteriores de piedra.  
 Cubierta teja curva.  
 Grandes casetones de buhardillas.

## ACABADOS DE FACHADA Y ELEMENTOS EXTERIORES

Composición de derivación neoclásica, con tres "columnas" de huecos de balcones.

- los paños de cerramiento se revisten en enfoscado y pintura, color almagre.
- los balcones se recercan con jambas y dinteles de piedra, lisos, e incorporan un guardapolvos.
- la carpintería es de madera, y a cara interior de muro. Cerrajería de hierro, exterior.

AYUNTAMIENTO DE GIJON



Plan Especial  
de Protección y Reforma Interior  
del barrio de Cimadevilla

## FICHAS DE NORMATIVA

MANZANA

2112

EDIFICIO

2

2112-02

N.º 2

código del edificio

--	--	--	--	--

## CALIFICACION Y NORMATIVA DE ACTUACION

CALIFICACION P4

EDIFICIO CON NORMATIVA DE PROTECCION

APLICACION DE LA CALIFICACION

EDIFICIOS CON VALOR EN LA CONFORMACION DEL AMBIENTE URBANO, SIN ESPECIAL INTERES ARQUITECTONICO O HISTORICO

TIPOS DE ACTUACIONES GENERALES AUTORIZADAS:

REHABILITACION; REESTRUCTURACION INTERIOR PARCIAL; REESTRUCTURACION INTERIOR MAYORITARIA O TOTAL

Se autorizan con carácter general las obras parciales de mantenimiento, reparación y consolidación

OTROS TIPOS DE ACTUACIONES GENERALES AUTORIZADAS:

TIPO DE ACTUACION PREFERENTE:

REESTRUCTURACION INTERIOR

TIPOS DE ACTUACIONES GENERALES EXCLUIDAS:

AMPLIACION; DEMOLICION Y SUSTITUCION; REHABILITACION

ELEMENTOS DISCONFORMES FUERA DE ORDENACION:

CONDICIONES ESPECIFICAS DE LAS ACTUACIONES EN EL EDIFICIO

- a) En su caso, la reestructuración se ejecutará disponiendo patios interiores en conformidad con las Ordenanzas.
- b) Acabados en enfoscado y pintura, color almagre.

CONDICIONES DE USO: Residencial Predominante.

N·3

edificio:

código del edificio

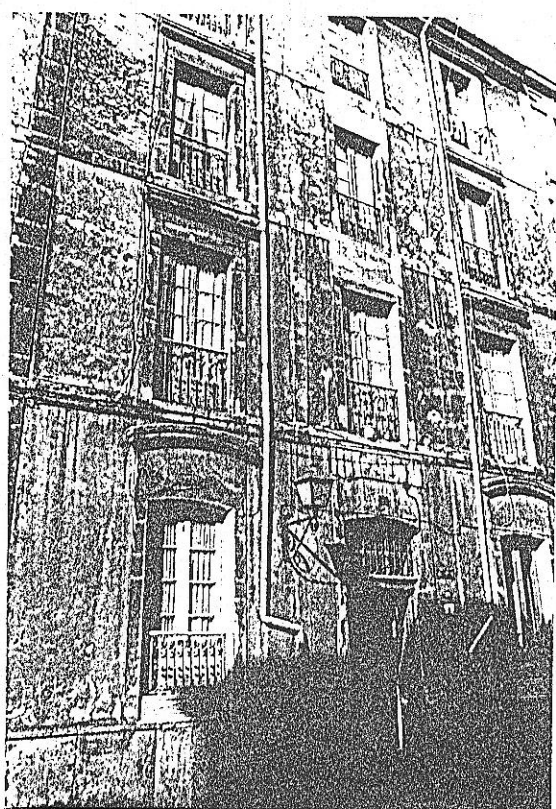
2112-02

--	--	--	--	--

**OBRAS DE ADECUACION ARQUITECTONICA DE ELEMENTOS EXTERIORES**

CALIFICACION

EDIFICIO CON NORMATIVA DE PROTECCION



© Fichas de información y análisis  
de actuaciones de rehabilitación  
ANC GRUSA

OBRAS NECESARIAS DE CARACTER ORDINARIO  
(Exigibles/Art. 181 de la Ley del Suelo)

Enfoscado y pintura de fachada, en color rojo  
almagre.

Reparación de elementos dañados en recercados y  
guardapolvos de huecos.

OBRAS NECESARIAS DE CARACTER EXTRAORDINARIO  
(Exigibles/Art. 182 de la Ley del Suelo)